

Werkleitz Festival für Medienkunst - 5. bis 21. Oktober 2012 – Halle/ Saale

.move forward - new mexican and european media art

mit Maria Vedder, Jan-Peter E.R. Sonntag, Laura Balboa, Rubén Gutiérrez, Amanda Gutiérrez, Kathrin Kur, Rebecca Lennon, Rosa Menkman, Dina Rončević, Tobias Rosenberger, Marissa Viani Serrano, Nika Oblak & Primož Novak und Florian Tuercke.

Eröffnung am 5. Oktober 2012 um 18:30 Uhr,
Steintor Varieté in Halle (Saale)

Zur Eröffnung sprechen:
Francisco N. González Diaz, Botschafter der Vereinigten Mexikanischen Staaten in Deutschland
Stephan Dorgerloh, Kultusminister des Landes Sachsen-Anhalt

5. Oktober, 20 Uhr
Führung durch den Ausstellungsparcours mit den Künstlerischen Leitern Peter Zorn und Daniel Herrmann.
Treffpunkt: Eingang Steintor Varieté Halle (Saale)

Das Werkleitz Festival für Medienkunst eröffnet am Freitag, den 5. Oktober 2012 um 18:30 Uhr im Steintor Varieté in Halle (Saale) und freut sich, einige der wichtigsten und innovativsten Vertreter der europäischen Medienkunst begrüßen zu dürfen.

Auf einem 500 Meter langen Ausstellungsparcours rund um das Hallenser Stadtentwicklungsgebiet Steintor zeigt **.move forward** 14 Tage lang Videoinstallationen, Objektkunst, internetbasierte Arbeiten, Fotografien, einen interaktiven Automaten und Filme. Die Installation der Arbeiten in verschiedenen, teilweise brach liegenden Gebäuden und Geländen bietet den Besuchern die einmalige Möglichkeit, die spannende Geschichte hinter den ruhenden Fassaden des Steintorareals zu entdecken.
Das seit 2008 jährlich stattfindende Werkleitz Festival für Medienkunst ist das größte seiner Art in den neuen Bundesländern und wurde bereits von Ulrich Wickert in den Tagesthemen als „*Documenta des Ostens*" gewürdigt.

Während des Eröffnungswochenendes vom 5. bis 7. Oktober werden internationale Kuratoren und Experten aus dem Bereich der Medienkunst in öffentlichen Gesprächen als Respondenten der Künstler deren Arbeiten vorstellen und mit dem Publikum diskutieren. Das Werkleitz Festival freut sich in diesem Jahr **Kristoffer Gansing** (transmediale Berlin), **Petra Reichensperger** (Kunsthaus Dresden), **Hermann Nöring** (EMAF Osnabrück), **Omar Kholeif** (FACT Liverpool), **Dieter Daniels** (HGB Leipzig), **Eva Sangiorgi** (FICUNAM Festival Mexico-Stadt), **Ingmar Lähnemann** (Edith-Russ-Haus für Medienkunst Oldenburg), **Frank Motz** (ACC Galerie Weimar), **Petra Heck** (NIMk Amsterdam), **Stephen Kovats** (r0g_agency for open culture and critical transformation Berlin) und die freien Kuratoren **Christian Koch & Katrin Mundt** (Essen), **Kathy Rae Huffman** (Berlin) und **Sandra Naumann** (Berlin) als Respondenten zu begrüßen.

Der Mexiko Schwerpunkt von **.move forward – new mexican and european media art** durchzieht neben zahlreichen Werken das Rahmenprogramm sowohl als auch die feierliche Eröffnung. So begleitet die experimentelle mexikanische Band *Sonido Changorama* - 2011 bereits musikalischer Gast der 54. Biennale von Venedig - live die Vorführung von Sergej Eisensteins Stummfilm *Mexikanskaja Fantasija* und die anschließende Eröffnungsparty. Neben der musikalischen Neuinterpretation des berühmten kinematographischen Werks wird es am Eröffnungswochenende ein breites Filmprogramm mit Mexikofokus geben.

Das Ausstellungsprogramm von **.move forward** baut auf das EMARE MEX Stipendium und das Mexiko Stipendium des Goethe-Instituts auf. Mit *EMARE MEX* (European Media Artist in Residence Exchange in Mexico) unterstützt Werkleitz mit seinen Partnern den Austausch zwischen internationalen MedienkünstlerInnen. Dieses Jahr wählte eine internationale Jury für *EMARE MEX* neun europäische und mexikanische Künstler aus. Das Stipendium umfasst einen zweimonatigen Aufenthalt bei einer der Partnerinstitutionen in Europa und Mexiko und die Ausstellung der entstandenen Werke im Rahmen des **.move forward** Festivals.

Zu **.move forward - new mexican and european media art** erscheint ein **Katalog** in Deutsch und Englisch, der am Info Counter des Festivals erhältlich ist.
An Dienstagen, Donnerstagen, sowie am Wochenende finden regelmäßig kostenlose Führungen durch die Ausstellung in Deutsch und Englisch statt.

Weitere Informationen zum Festival und dem Stipendiatenprogramm finden Sie auf der Festivalwebsite, sowie bei Facebook und Vimeo:

www.werkleitz.de/moveforward
http://www.facebook.com/pages/Werkleitz-Festival/137453423010733
http://vimeo.com/werkleitz

Info Counter & Festivalzentrum
Große Steinstraße 58
Tel.: + 49 1520 3667575
E-Mail: info@werkleitz.de

Öffnungszeiten der Ausstellung

5. 10. 2012 19:00 bis 22:00 h

6. bis 21. 10. 2012
Sa & So 12:00 bis 20:00 h
Di bis Fr 16:00 bis 20:00 h
Montags geschlossen

Führungen

9. bis 21.10.2012
Di & Do 16:00 h, 18:00 h
Sa & So 14:00 h, 16:00 h, 18:00 h

Treffpunkt: Info Counter

.move forward ist ein Projekt von Werkleitz – Zentrum für Medienkunst in Kooperation mit dem European Media Art Network (EMAN). Das European Media Art Network besteht aus vier führenden europäischen Medienkunsteinrichtungen IMPAKT (Utrecht, Niederlande), Foundation for Art and Creative Technology (FACT) (Liverpool, Großbritannien), Bandits-Mages (Bourges, Frankreich) und Werkleitz (Halle, Deutschland). Weitere Partner sind das Centro Multimedia des Centro National de las Artes Mexiko, Mexiko Stadt, das Centro de Arte y Nuevas Technologías (CANTE), San Luis Potosí, Mexiko und das transitio_MX Festival 05 2013 in Mexiko Stadt, sowie die Hochschule für Kunst und Design Burg Giebichenstein und zahlreiche weitere Partner in Halle.
Mit Unterstützung des Kultur Programmes der Europäischen Kommission 2007-2013, der Mitteldeutschen Medienförderung, der Kunststiftung Sachsen-Anhalt, dem Goethe Institut Mexiko, dem Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), Mexiko, dem Mondriaan Fonds und dem British Council Deutschland.

Werkleitz Gesellschaft e.V. - Schleifweg 6 - D-06114 Halle (Saale) - www.werkleitz.de

Pressekontakt:
artpress – Ute Weingarten l Elisabethkirchstraße 15 l 10115 Berlin l Tel.: +49 (0)30 48 49 635 0
E-Mail: artpress@uteweingarten.de l www.artpress-uteweingarten.de